

СОГЛАСОВАНО:


Руководитель
Департамента культуры
и молодежной политики
Администрации г.о. Самара



Е.В. Шестопалова
2024 г.



СОГЛАСОВАНО:

Директор ГБПОУ СО
«Тольяттинский колледж
искусств им. Р.К. Щедрина»


Е.Э. Кузнецова
2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО г.о. Самара
«Детская музыкальная школа
им. Д.Д. Шостаковича»


Е.С. Сабина
2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
ОТКРЫТОГО ГОРОДСКОГО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ
«ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ГИТАРА»

Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Открытого городского фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре «Её величество Гитара» (далее – Конкурс).
2. Учредителем Конкурса является Департамент культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара.
3. Организатор Конкурса – МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича».
4. Партнер Конкурса – ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина»
5. Организаторы имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий образовательные и иные организации культуры и искусства.
6. Цели и задачи:

Целью Конкурса является сохранение и развитие традиций школы исполнительства на классической гитаре.

Задачи:

- совершенствование исполнительского уровня юных исполнителей на гитаре;
 - повышение профессионального мастерства преподавателей гитары;
 - выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых исполнителей;
 - расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей и преподавателей гитары.
7. В Конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и школ искусств, студенты учреждений среднего и высшего профессионального образования сферы культуры и искусства в возрасте до 25 лет.

Оргкомитет конкурса-фестиваля:

<i>Сабина Светлана Васильевна</i>	<i>Директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича», кандидат педагогических наук</i>
<i>Кузнецова Елена Эдуардовна</i>	<i>Директор ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств им. Р.К. Щедрина»</i>
<i>Ксенофонтова Екатерина Юрьевна</i>	<i>Заместитель директора по методической и проектной деятельности МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича», преподаватель, концертмейстер</i>
<i>Ксенофонтов Валерий Николаевич</i>	<i>Преподаватель МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича»</i>
<i>Сергейчева Ирина Станиславовна</i>	<i>Секретарь МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича»</i>

Контактные телефоны: 3334268, 89171575006

E-mail dms_h_1@mail.ru, kvn19800709@mail.ru

Порядок организации и проведения

Конкурс проводится **30 апреля 2025 года** в МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Д.Д. Шостаковича» по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 80.

Начало конкурсных прослушиваний в 10:00.

Порядок выступлений будет известен после приема всех заявок, за несколько дней до Конкурса.

По окончании Конкурса в этот же день будут объявлены результаты и состоится круглый стол с членами жюри.

Условия участия в конкурсе

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до **23.04.2025 года** предоставить в адрес Оргкомитета:

- заявку по форме согласно Приложению № 1 к настоящему Положению;
- согласие на обработку персональных данных Приложению № 2.

Жюри Конкурса и оценка конкурсных выступлений.

Председатель жюри:

Ковтун Вячеслав Валерьевич – преподаватель ПЦК инструменты народного оркестра, заведующий структурным подразделением «Детская филармония» ГБПОУ СО «Тольяттинский колледж искусств

им. Р.К. Щедрина», лауреат всероссийских и международных конкурсов, Серебряный призёр Первых Молодёжных дельфийских игр России.

Члены жюри:

Ксенофонов Валерий Николаевич – старший преподаватель кафедры «Народных инструментов» Самарского государственного института культуры (СГИК), заведующий методическими объединениями «Классическая гитара» и «Народные инструменты» МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича», лауреат всероссийских и международных конкурсов исполнителей на классической гитаре, солист Самарской государственной филармонии;

Пешков Максим Брониславович – преподаватель ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова», ведущий педагог городского округа Самара, концертирующий исполнитель;

Раскопова Ольга Викторовна – преподаватель МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ им. Д.Д. Шостаковича»; выпускница Люксембургской консерватории, лауреат всероссийских и международных конкурсов;

Сидорова Вера Евгеньевна – преподаватель ГБПОУ «Самарское музыкальное училище им. Д.Г. Шаталова», лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников. Результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ. Жюри по результатам просмотра программ проводит голосование методом простого подсчета голосов.

При оценке жюри учитывает следующие критерии:

- исполнительское мастерство;
- творческая индивидуальность и артистизм;
- степень сложности исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям участника;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- оригинальность замысла и подачи художественного материала;
- сценическая культура.

Жюри определяет победителей Конкурса и оставляет за собой право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов;
- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- перераспределять премии между лауреатами одной и разных возрастных групп;

- присуждать специальные призы;
- прерывать выступления участников при несоблюдении регламента конкурса.

Конкурс проводится по пяти номинациям, в один тур:

- солисты,
- ансамбли учащихся-гитаристов,
- ансамбли гитаристов «педагог-ученик»,
- камерный ансамбль (гитара + другой инструмент).

Возрастные группы:

В номинации солисты и ансамбль шесть возрастных групп:

I группа - участники возрастом до 9 лет включительно

II группа – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно

III группа – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно

*IV группа - участники возрастом с 16 до 18 лет включительно**

V группа – учащиеся музыкальных училищ и колледжей

VI группа – учащиеся высших учебных заведений

**учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются*

Возрастная группа в номинациях «Ансамбль» и «Камерный ансамбль» определяется по самому старшему участнику коллектива.

Программные требования:

«Солисты», «Ансамбль», «Камерный ансамбль»:

I группа – не более 8 минут, два разнохарактерных произведения

II группа – не более 10 минут, два разнохарактерных произведения

III группа – не более 12 минут, два разнохарактерных произведения

IV группа – не более 13 минут, два разнохарактерных произведения

V и VI группа – не более 15 минут, два разнохарактерных произведения

«Педагог-ученик» – не более 10 минут, два разнохарактерных произведения

Уважаемые педагоги, убедительная просьба следить за временным лимитом программы. При нарушении регламента жюри имеет право останавливать участника.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 23.04.2025 года.

ЗАЯВКА
участника номинации «Сольное исполнительство»

Возрастная группа	
Ф.И.О. участника (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Номер телефона преподавателя	
Название учебного заведения, тел., e-mail	
Программа выступления с указанием композитора (с инициалами), опуса, тональностей	
Общий хронометраж	

ЗАЯВКА
участника номинации «Ансамбль гитаристов», «Педагог – ученик»

Возрастная группа	
ФИО участников	
Наименование коллектива (ансамбль)	
Количество участников	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
Номер телефона руководителя	
Название учебного заведения, тел., e-mail	
Программа выступления с указанием композитора (с инициалами), опуса, тональностей	
Общий хронометраж	

ЗАЯВКА
участника номинации «Камерный ансамбль»
(гитара +)

Возрастная группа	
ФИО участников (с указанием инструмента)	
Наименование коллектива	
Ф.И.О. руководителя (полностью)	
Номер телефона руководителя	
Название учебного заведения, тел., e-mail	
Программа выступления с указанием композитора (с инициалами), опуса, тональностей	
Общий хронометраж	

Приложение № 2

к положению открытого городского фестиваля-
конкурса исполнителей на классической гитаре
«ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ГИТАРА»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
(далее – Согласие)

Я, _____,

фамилия, имя, отчество (полностью)

проживающий(ая) по адресу _____

_____ ,
место регистрации

выражаю своё согласие на обработку моих персональных данных и любой иной информации, относящейся к моей личности, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ для оформления заявки от

_____ ,
_____ ,
наименование учреждения

и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения открытого городского фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре «ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ГИТАРА» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных отозвать Согласие, предоставив в адрес организатора письменное заявление.

дата

подпись

расшифровка подписи (фамилия, имя, отчество)

Приложение № 2

к положению открытого городского фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре
«ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ГИТАРА»

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

(далее – Согласие)

Я, _____,
фамилия, имя, отчество представителя ребенка (отец, мать)

проживающий(ая) по адресу _____,

место регистрации

выражаю своё согласие на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка _____ и любой иной информации, относящейся к его личности, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ для оформления заявки от

наименование учреждения

и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения открытого городского фестиваля-конкурса исполнителей на классической гитаре «ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО ГИТАРА» (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных отозвать Согласие, предоставив в адрес организатора письменное заявление.

дата

подпись

расшифровка подписи (фамилия, имя, отчество)