

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО г.о. Самара  
«ДМШ им. Д.Шостаковича»

Саина С.В.  
« 09 » \_\_\_\_\_ года



# Учебные планы

*ДМШ им. Д.Д. Шостаковича*

СРОК ОБУЧЕНИЯ: 4 лет

Самара, 2024

**Учебный план**  
**4-летнего срока обучения**  
 по дополнительной общеразвивающим программам обучения в области  
 музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» без историко-  
 теоретической подготовки,  
 для учащихся, поступивших в школу на дополнительную специальность или  
 после окончания обучения

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по классам				
		I	II	III	IV	Итоговая аттестация
<b>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>						
1.1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	I, II, III, IV
<b>2. Учебный предмет по выбору</b>		3	3	3	3	
2.2.	Коллективное музицирование	3	3	3	3	IV
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

**Учебный план**  
**4-летнего срока обучения**  
 по дополнительной общеразвивающей программе в области  
 музыкального искусства «Сольное пение» (без историко-теоретической под-  
 готовки),  
 для учащихся, поступивших в школу на дополнительную специальность  
 или после окончания обучения

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по классам				
		I	II	III	IV	Итоговая аттестация
<b>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>						
1.1.	Сольное пение (вокал)	2	2	2	2	I, II, III, IV
<b>2. Учебный предмет по выбору</b>		3	3	3	3	
2.2.	Коллективное музицирование	3	3	3	3	IV
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

# Учебный план

4-летнего срока обучения  
по дополнительной общеразвивающей программе обучения  
в области изобразительного искусства,  
для учащихся, поступивших в школу в возрасте 10-13 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по классам				
		I	II	III	IV	Итоговая аттестация
1.	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>					-
1.1	Основы изобразительного искусства и рисование	2				
1.2	Рисунок	2	2	2	2	IV
1.3	Живопись		1	1	1	IV
1.4	Композиция станковая		1	1	1	IV
2.	<b>Учебный предмет историко теоретической подготовки:</b>					
2.1	Беседы об искусстве	1				
2.2	История изобразительного искусства		1	1	1	IV
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

## Учебный план

### 4-летнего срока обучения

по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств для учащихся, поступивших в школу в возрасте от шести до девяти лет

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Количество учебных часов в неделю по классам				
		I	II	III	IV	Итоговая аттестация
<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>						
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	I,II,III,IV
2.	Хоровой класс (коллективномузыкальное музицирование)	1	1	1	1	IV
<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>			2	2	2	
3.	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
4.	Слушание музыки	1	1	1	1	IV
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

**Учебный план**  
**4-летнего срока обучения**  
**по дополнительной общеразвивающей программе обучения**  
**в области музыкального искусства**  
**«Сольное пение» (вокал),**  
**для учащихся, поступивших в школу в возрасте 10-13 лет**

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по классам					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
<b>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>							
1.1.	Сольное пение (вокал)	2	2	2	2	I,II,III,IV	
<b>2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>							
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	IV	
2.3.	Музыкальная литература	1	1	1	1	IV	
<b>3. Учебный предмет по выбору</b>							
3.1	Коллективное/индивидуальное музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	IV	
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

*\* предмет по выбору: народное творчество, региональная культура, фортепиано, вокальный ансамбль*

**Учебные план**  
**4-летнего срока обучения**  
**по дополнительным общеразвивающим программам обучения**  
**в области искусств (фортепиано, струнные инструменты, народные инстру-**  
**менты, духовые и ударные инструменты,**  
**для учащихся, поступивших в школу в возрасте 10-13 лет**

№ п/п	Наименование предмет- ной области/учебного предмета	Количество учебных часов в неделю по классам					Итоговая атте- стация
		I	II	III	IV		
<b>1. Учебные предметы испол- нительской подго- товки</b>		2	2	2	2		
1.1.	Музыкальный инстру- мент	2	2	2	2	I,II,III,IV	
<b>2. Учебные предметы истори- ко-теоретической подготовки</b>		2,5	2,5	2,5	2,5		
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	IV	
2.3.	Музыкальная литература	1	1	1	1	IV	
<b>3. Учебный предмет по выбору</b>		0,5	0,5	0,5	0,5		
3.1	Коллектив- ное/индивидуальное му- зицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	IV	
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

*\*предмет по выбору: народное творчество, региональная культура, во-  
кал, ансамбль, хоровой класс, оркестр*

## Учебный план

### 4-летнего срока обучения

по дополнительной общеразвивающей программе в области  
музыкального искусства «Хоровое пение»,  
для учащихся, поступивших в школу в возрасте 10-13 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по классам				
		I	II	III	IV	Итоговая аттестация
<b>1. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>						
1.	Хоровой класс	2	2	2	2	IV
<b>2. Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>		2,5	2,5	2,5	2,5	
2.2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	IV
2.3.	Музыкальная литература	1	1	1	1	IV
<b>3. Учебный предмет по выбору</b>		0,5	0,5	0,5	0,5	
3.1	Коллективное/индивидуальное музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	IV
<b>Всего</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	

*\* предмет по выбору: народное творчество, региональная культура, фортепиано, вокальный ансамбль, вокал*