

ПОЛОЖЕНИЕ
ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ
«ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО – ГИТАРА»

Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Открытого межрегионального конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре «Её величество–гитара».

2. Учредителем конкурса является Департамент культуры и молодежной политики г.о. Самара.

3. Организатор конкурса – МБУ ДО «Детская музыкальная школа №1 им.Д.Д.Шостаковича».

4. Организаторы имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий образовательные и иные организации культуры и искусства.

5. Цели и задачи:

Целью конкурса-фестиваля является сохранение и развитие традиций школы исполнительства на классической гитаре

Задачи:

- совершенствование исполнительского уровня юных исполнителей на гитаре;
- повышение профессионального мастерства преподавателей гитары;
- выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых исполнителей;
- расширение творческих связей, обмен опытом среди исполнителей и преподавателей гитары

6. В Конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и школ искусств, студенты среднего профессионального образования учреждений профессионального образования культуры и искусства, а также учреждений высшего музыкального образования в возрасте до 25 лет.

Оргкомитет конкурса-фестиваля:

Шкурко

Лариса Николаевна

*Заслуженный работник культуры РФ,
директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа
№1 им.Д.Д.Шостаковича»*

Ксенофонтов

Валерий Николаевич

*Преподаватель МБУ ДО «Детская
музыкальная школа №1 им.Д.Д.Шостаковича»*

Сергейчева

Ирина Станиславовна

*Секретарь МБУ ДО «Детская музыкальная
школа №1 им.Д.Д.Шостаковича»*

Контактные телефоны: 3334268, 89171575006

E-mail: dms_h_1@mail.ru, kvn19800709@mail.ru

Порядок организации и проведения

Конкурс проводится 14 марта 2018 года в МБУ ДО «Детская музыкальная школа №1 им.Д.Д.Шостаковича». г.Самара ул.Чапаевская 80.

Начало конкурсных прослушиваний в 10:00.

Порядок выступлений будет известен после приема всех заявок, за несколько дней до конкурса.

По окончании конкурса-фестиваля, в этот же день, будут объявлены результаты и состоится круглый стол с членами жюри.

Условия участия в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо в срок до **5 марта 2018** предоставить в адрес Оргкомитета:

- заявку по форме согласно Приложению_№1 к настоящему Положению;
- копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации) в бумажном или электронном виде;

Жюри конкурса и оценка конкурсных выступлений.

Председатель жюри:

Новиков Григорий Владимирович (Нижний Новгород)

Лауреат Международных конкурсов, директор международного фестиваля-конкурса классической гитары им.А.Матяева (г.Киров) и художественный руководитель Всероссийского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре им.Ю.Аргамакова (г.Кисловодск)

Члены жюри:

Ксенофонтов Валерий Николаевич

Лауреат международных конкурсов, старший преподаватель Самарского Государственного института искусств, солист Самарской Государственной филармонии.

Пешков Максим Бронеславович

Преподаватель Самарского музыкального училища им.Д.Г.Шаталова, ведущий педагог г.о.Самара, концертирующий исполнитель.

Зюзин Юрий Анатольевич

Старший преподаватель Самарского Государственного социально-педагогического университета, солист ансамбля старинной музыки «Altera musica»

Жюри оценивает конкурсные выступления участников, результаты сообщаются после завершения всех конкурсных выступлений. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ. Жюри по результатам просмотра программ проводит голосование методом простого подсчета голосов.

При оценке участников жюри учитывает следующие критерии:

- исполнительское мастерство;
- творческая индивидуальность и артистизм;
- степень сложности исполняемого репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям участника;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- оригинальность замысла и подачи художественного материала,
- сценическая культура.

Жюри определяет победителей Конкурса и оставляет за собой право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов;
- присуждать не все премии;
- делить премии между исполнителями;
- перераспределять премии между лауреатами одной и разных возрастных групп;
- присуждать специальные призы;
- прерывать выступления участников при несоблюдении регламента конкурса.

Конкурс проводится по четырем номинациям, в один тур:

- солисты,
- ансамбли учащихся,
- ансамбли «педагог-ученик»
- оркестры.

Возрастные группы:

В номинации солисты и ансамбль шесть возрастных групп:

I группа - участники возрастом до 9 лет включительно

II группа – участники возрастом с 10 до 12 лет включительно

III группа – участники возрастом с 13 до 15 лет включительно

*IV группа - участники возрастом с 16 до 18 лет включительно**

V группа – учащиеся музыкальных училищ и колледжей

VI группа – учащиеся высших учебных заведений

**(учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются)*

Возрастная группа в номинации Ансамбль определяется по самому старшему участнику коллектива.

Программные требования:

Солисты, Ансамбли и Оркестры:

I группа – не более 8 минут, два разнохарактерных произведения

II группа – не более 10 минут, два разнохарактерных произведения

III группа – не более 12 минут, два разнохарактерных произведения

IV группа – не более 13 минут, два разнохарактерных произведения

V и VI группа – не более 15 минут, два разнохарактерных произведения

«Педагог-ученик» – не более 10 минут, свободная программа

Оркестр - не более 10 минут, свободная программа

Уважаемые педагоги, убедительная просьба следить за временным лимитом программы. Жюри имеет право останавливать участника конкурса, если было нарушение регламента фестиваля.

К участию в конкурсе допускается один участник от одного педагога в группе.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 14 февраля 2018 года.

**ЗАЯВКА
участника номинации «Сольное исполнительство»**

Возрастная группа	(I, II, III, IV, V, VI) <i>(нужное оставить или обвести)</i>
Ф.И.О. участника (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Паспортные данные (данные свидетельства о рождении)	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Название учебного заведения, тел., e-mail	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания
Общий хронометраж:		МИН.

ЗАЯВКА
участника номинации «Ансамблевое исполнительство»/
«Оркестры гитаристов»

Возрастная группа (для номинации «ансамблевое исполнительство»)	(I, II, III, IV, V, VI) (нужное оставить или обвести)
ФИО участников (для номинации «ансамблевое исполнительство»)	
Наименование коллектива (ансамбля или оркестра)	
Количество участников	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
Название учебного заведения, тел., e-mail	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания
Общий хронометраж:		МИН.